

# Exposition de Jacques-Michel DUNOYER jusqu'au 6 avril

## « FLEURS ET PAYSAGES DE FRANCE »



A l'initiative du Lion's club de Berck, Le Touquet, Montreuil, Jacques-Michel Dunoyer effectue un retour dans sa région natale, Le Pas-de-Calais.

En effet, Nordiste d'origine, il est né à Arras et s'est installé depuis de nombreuses années dans le midi à St-Paul-de-Vence et est devenu provençal d'adoption. Après de nombreuses expositions en France, en Europe, aux Etats-Unis, au Canada, au Japon, Jacques-Michel Dunoyer expose au Touquet, perle de la Côte d'Opale, ses toiles empreintes de poésie et de romantisme. D'ailleurs ses peintures aux titres charmeurs, tels « votre âme est un paysage choisi », « Ah ! Vienne vite le printemps et son clair soleil qui caresse » sont un reflet des œuvres poétiques de Verlaine.

Peintre et poète, méditatif et inspiré Jacques-Michel Dunoyer est tout cela à la fois et, qualité essentielle, il demeure profondément res-

pectueux de la beauté : ... Paysages pleins de rêve et de douceur, rêve de verdure, ciels doux et parfois mélancoliques, effets vaporeux sur la campagne... Ses bouquets, quant à eux, ont une âme. « ... Au sein d'une fleur, tour à tour, une heureuse image est placée... » Délaissant les sentiers du bouquet sans vie, sans éclat, sans amour, Jacques-Michel Dunoyer a voulu que ses fleurs « sentent bon »...

Ses fleurs sont génératrices de lumière, elles apparaissent somptueuses, sur des lointains un peu mystérieux qui font ressortir la tonalité des bouquets.

« Fleurs et paysages de France » sont une expression poétique immense où la Provence est présente dans la douceur des ciels qui contrastent avec la luminosité des divers plans.

De nombreuses personnalités se retrouvèrent autour de MM. Léonce

Deprez, maire du Touquet, Carouge, président du Lion's club, et de M. le Sous-Préfet, M. Labarthe, pour honorer de leur présence le vernissage de cette merveilleuse exposition de Jacques-Michel Dunoyer où l'ambiance méditerranéenne et toute la poésie de cette région s'harmonisent avec la Côte d'Opale.

Vu par Elie Faure : « Le peintre des eaux, le peintre de l'air, le peintre des miroitements de l'air dans l'eau, de l'eau dans l'air et de tout ce qui flotte, oscille, rôde, hésite, va et vient entre l'air et l'eau. Une ombre passe, on ne voit plus palpiter au fond d'elle qu'une vague lueur, une flèche lointaine, la crête d'un petit flot, une illumination survient, tout réapparaît une seconde pour se dissocier tout de suite dans le soleil ».

« Fleurs et paysages de France » jusqu'au 6 avril inclus, au Palais de l'Europe.