

l'air de Paris. l'air de Paris. l'air

HUIT FAUTEUILS MINISTÉRIELS RÉSERVÉS

LES personnalités officielles rivaliseront avec les vedettes pour le Gala de l'Union des artistes : M. Pompidou, lui-même, assistera à la soirée en compagnie de sept ministres, chiffre rarement atteint dans une manifestation parisienne.

Le Premier ministre a, en tout cas, une raison bien personnelle de se rendre le 12 mars au Cirque d'Hiver. On sait que le Gala est placé sous le signe de Toulouse-Lautrec et Georges Pompidou est ancien élève du lycée d'Albi..

IL PEINT COMME VLAMINCK IL ROULE COMME BUFFET

Il ne faut plus se fier aux signes extérieurs, fussent-ils de pauvreté. Si ce jeune peintre présente, au moins dans son costume, toutes les caractéristiques du parfait rapin, c'est plus pour respecter la tradition que par vocation véritable. En fait, depuis que Jacques-Michel Dunoyer a décidé — voici seulement trois ans — de vivre de sa peinture (1), il a réalisé une véritable petite fortune. En plus de la Bentley (on sent à ce détail ambulatoire l'influence de Bernard Buffet sur les jeunes artistes), il s'est déjà offert un voilier, un mas à Saint-Paul de Vence et un cheval.

A ceux qui s'étonnent de ce succès rapide, l'artiste donne ainsi la recette de sa réussite :

— J'ai le sens des économies. Pour utiliser le minimum de matériel, je ne peins qu'avec des « queues de rat ».

(1) Galerie Garnelle, 45, boulevard de La Tour-Maubourg.

27-28 FEVRIER 1965

de Paris

